**Литературное чтение. 2 класс**

**Тема: Евгений Чарушин «Страшный рассказ»**

**Учитель. Шумейко А.М.**

**Дата.**

**Цель:** планируется, что на уроке учащиеся познакомятся с творчеством

 Е. Чарушина, с приёмами сравнения разных произведений по одной тематике.

**Задачи: в ходе урока**

-формировать навыки беглого и выразительного чтения, выборочного чтения;

-продолжить работу над формированием умения делить текст на смысловые части, умения словесного рисования;

-развивать мышление, внимание, память, читательские умения, контрольно-оценочные и рефлексивные компетенции, умение вести учебный диалог;

-развитие навыков работы в парах, группах, учебной самостоятельности;

-способствовать воспитанию любви к природе и животному миру.

**Оборудование:** учебное пособие, оценочные листы у каждого учащегося, карточки с заданиями в группы, презентация, компьютер, телевизор.

**Тип**: комбинированный.

## Ход урока.

## I. Организационно-мотивационный этап.

Кричалка.

Прозвенел звонок весёлый.

Мы начать урок готовы.

Будем думать, рассуждать

И друг другу помогать.

- Ребята, я начну сегодня урок со стихов, известных вам с раннего детства. Но в них есть ошибки, так как я их совсем немного позабыла. Помогите мне! *Исправьте ошибки.*

|  |  |
| --- | --- |
| Вдруг навстречу мой хороший,Мой любимый **Бегемот**Он с Тотошей и КокошейПо аллее проходилИ мочалку, словно галку,Словно галку, проглотил | Идёт **медведь** качается,Вздыхает на ходу. |
| Вдруг из подворотниСтрашный великан,Рыжий и усатый**Маль-чу-ган!** | — Что ж ты, **кот**, такой колючий?— Это я на всякий случай: Знаешь, кто мои соседи? Лисы, волки и медведи |

- Ребята, почему нам пришлось в стихах исправлять ошибки?

- А как вы думаете, зачем мы выполняли такую работу?

 (*тренировали память*).

- Вот и сейчас мы снова будем тренировать память.

**II. Этап проверки домашнего задания**

### - Над каким произведением мы работали на последнем уроке? (*Е. Чарушин. «Про зайчат»*)

### Исправьте ошибки в моих утверждениях (слайд)

|  |
| --- |
| - Папа, отдай котят!А лапки твёрдые-твёрдые – будто зайцы в ботинках ходят.Пошли искать кормилицу-козу.У неё пропали утята, и она по всей деревне искала их…Потом зайчата научились сами есть хлеб… |

Самопроверка по эталону. (слайд)

-Оцените себя на оценочном листе. Критерий – правильность.

1. - Подберите пословицы подходящие к содержанию рассказа. Объясните.

|  |
| --- |
| Ласковое дитятко двух мамок сосёт. |
| Жалость **матери** меры не знает. |
| Для **матери** плохих **детей** не бывает. |
|  |

- Выслушаем мнение товарищей.

-Оцените себя на оценочном листе. Критерий – правильность.

1. А сейчас небольшой экспресс-опрос. Возьмите карточку №3. Запишите своё имя.

Если да, то ставим «+», если нет, то ставим «-»…

- Всем понятно? Начинаем. (слайд)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Сына автора зовут Никита. |  |
| 2 | Зайчат нашли в лесу. |  |
| 3 | Зайчата были сосунками. |  |
| 4 | Пёстрая кошка не приняла зайчат. |  |
| 5 | Подросших зайчат отдали в зоопарк. |  |

1. Самооценка прогностическая
2. Самопроверка по эталону
3. Самооценка ретроспективная (слайд)

|  |
| --- |
| ***+ - + + -*** |

**Вывод**. Молодцы! Хорошо подготовились.

Память у вас отличная.

**III. Этап изучения нового материала**

### Ребята, прежде чем перейти к новой теме я хочу вспомнить с вами, какие чувства могут испытывать люди. (*дети перечисляют*)

###  Какие из них приятные? Какие неприятные?

### - Сегодня мы поговорим о страхе.

### Слышали вы пословицу: « У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ» ?

### - Кто сможет объяснить её смысл?

### 2) Работа с эпиграфом

### *Входи в мир природы. Будь внимательным,*

### *добрым и смелым. Больше узнавай,*

### *больше умей, чтобы вся природа*

### *стала для тебя большой Родиной.*

### *Евгений Чарушин*

### - Кто автор? К чему призывает?

**3)** **Рассказ учителя** (*или подготовленного ученика*)

Евгений Иванович Чарушин родился в Вятке, ныне Киров, — советский график и писатель, заслуженный деятель искусств РСФСР (1945). В семье Чарушиных были созданы благоприятные условия для творческого развития сына.

Евгений Иванович сам рисовал иллюстрации к своим произведениям. Рисунки были проникнуты тёплым юмором, исполненные в манере свободного акварельного рисунка. А также он создавал анималистические иллюстрации к произведениям других авторов для детей младшего возраста. Евгений Иванович был признан мастером словесного рисования. Произведения Е.И.Чарушина переведены на языки многих народов .

- Рассмотрите его портрет. Какое качество характера, по вашему мнению, самое главное у Евгения Ивановича?

- Правильно ли я думаю, что это приятный человек? Почему?

### - Именно его произведение мы и будем изучать.

### Узнаем название рассказа. Расшифруйте.

### ЙЫНШАРТС ЗАКССАР (слайд)

### (Страшный рассказ)

### - Итак, тема нашего урока… Назовите.

### - Какие поставим задачи на этот урок? А кто желает поставить задачи лично для себя?

### 4) Словарная работа. В тексте встретятся такие слова:

### Чулан - кладовка (слайд)

### Сени – коридор (слайд)

### 5) Знакомство с содержанием.

### - Сегодня я предлагаю вам послушать аудиозапись рассказа И. Тургенева «Страшный рассказ».

### - Вспомним правила слушания. (*Дети объясняют, как нужно слушать*) Слушание аудиозаписи.

**6)** **Проверка первичного восприятия.**

- Этот рассказ страшный?

- Страшно вам было или смешно, когда слушали рассказ?

**7) Анализ произведения**

- Почему дети остались дома одни?

- Что сказано о мальчиках в начале рассказа? Прочитайте. Может кто-то догадался, сколько лет им было?

 - Назовите основные черты характера.

- Можно ли назвать детей смелыми? Почему? В чём они убеждали друг друга?

- Как вы думаете, какой момент самый напряжённый? Самый страшный? Зачитайте.

-Как разрешилась эта проблема?

- Чем закончилось событие? Прочитайте последние строки.

- Ребята, подумайте, есть ли что-то схожее в рассказах Е. Чарушина «Про зайчат» и «Страшный рассказ». Докажите своё мнение. *(Автор; герои; сюжет; главная мысль)*

**8) Чтение произведения учащимися.**

1. Чтение «цепочкой» по одному предложению;
2. чтение молча.

9) **Работа над восстановлением деформированного плана.** (*Работа в парах.)*

-Перед вами план текста. Пункты перепутаны. Посоветуйтесь. Восстановите порядок.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Мама и папа вернулись. |
| 2 | Топот за дверью. |
| 3 | Шура и Петя остались одни. |
| 4 | Ёжик в доме. |
| 5 | Нам не страшно. |

- Поднимите руки, кто считает, что выполнили задание правильно.

Самопроверка по эталону. Объясните.

**IV. Этап обобщения и систематизации**

Работа в группах с карточками.

1группа. Найти слова, называющие действия мальчиков. Соедините.

2 группа. Найти слова, называющие действия ежика. Соедините.

3 группа. Найти слова, называющие действия мальчиков в тексте. Подчеркните карандашом (с.44).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| мальчики |  колет колючкамипробежал в уголумылисьпыхтелзажгли лампуползает – шуршитразделись ушли в гостилегли спатьлежат и молчаттопает ногамизакрылись с головойсвернулся шарикомходитшлёпаетприжались друг к другу | ежик |

 Самооценка. Проверка. Оцените работу группы. Критерии: правильность ответа, дружная работа.

**V. Этап подведения итогов урока**

 – Мы сегодня узнали, что Е. Чарушин – талантливый человек. Он не только любит природу, но и умеет передать свою любовь читателям через свои рисунки и рассказы. Я думаю, вам будет интересно прочитать и другие его рассказы.

 - Вспомните, какие задачи мы ставили себе на уроке? Выполнили? Что помогло? Помешало? Чему еще нужно учиться?

 Оценочное слово учителя

**VI. Этап рефлексии**

- Оцените работу на уроке при помощи оценочного листа. Поставьте галочку в нужной графе. *(Работу товарищей, учителя и свою)*

- Встаньте, кто доволен собой.

- Молодцы. Урок закончен.

Приложение.

Оценочный лист.

|  |
| --- |
| Фамилия  |
|  | Вид работы | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ? |
| Домашнее задание | Исправь ошибки |  |  |  |  |  |  |
| Пословица  |  |  |  |  |  |  |
| Тест  |  |  |  |  |  |  |
| Новый материал | Деформированный план |  |  |  |  |  |  |
| Обобщение  | Работа в группах/парах |  |  |  |  |  |  |
| Всего  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия  |  |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Я |  |  |  |  |  |
| Товарищи  |  |  |  |  |  |
| Учитель  |  |  |  |  |  |